

## Kriterien der Leistungsbeurteilung

### *Kunst und Gestaltung*

- ◆ Die Gesamtnote kann nicht mathematisch aus einzelnen Beurteilungen berechnet werden, sondern ist eine Gesamtschau der gezeigten Kompetenzen im Unterricht.
- ◆ Die Leistungen in der Mitarbeit tragen entscheidend zu diesem Gesamtbild bei.
- ◆ Schülerinnen und Schüler haben zusätzlich das Recht auf eine mündliche Prüfung nach §5(2) LBVO.

Folgende Leistungen während des Schuljahres bilden die Grundlage der Benotung:

| <b>Leistungsfeststellung</b>                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Mitarbeit im Unterricht</b>                                            | <b>Arbeitsverhalten, Beteiligung, Kooperation und Zuverlässigkeit</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Positive, konstruktive und konzentrierte Arbeitshaltung sowie persönliches Engagement.</li> <li>• Bereitschaft, Fertigkeiten zu erlernen, sich weiterzuentwickeln und sich mit unterschiedlichen Inhalten auseinanderzusetzen.</li> <li>• Aktive und konstruktive Beteiligung an Unterrichtsgesprächen und Arbeitsprozessen.</li> <li>• Bereitschaft zur Zusammenarbeit, Teamfähigkeit und respektvoller Umgang miteinander.</li> <li>• Pünktlichkeit, Einhalten von Terminen und Vereinbarungen sowie verlässliches Mitbringen der erforderlichen Arbeitsmaterialien.</li> <li>• Ordnung und Vollständigkeit von Arbeitsmaterialien, Mappe und Heft sowie sorgfältiger Umgang mit Materialien, Geräten und Arbeitsplätzen.</li> <li>• Aktive Mitarbeit beim Vorbereiten und Aufräumen der Arbeitsplätze, Materialien und Geräte.</li> <li>• Vermeidung von Störungen, die den Unterrichtsverlauf – bzw. den Unterrichtsertrag beeinträchtigen oder schmälern (z.B. fehlende Grundausstattung, Unpünktlichkeit, usw.)</li> <li>• Das Smartphone wird ausschließlich für Unterrichtszwecke verwendet</li> </ul> |
| <b>Schriftliche Leistungsfeststellungen</b>                               | 5. – 8. Klasse: Ein Test pro Semester                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Mündliche Leistungsfeststellungen (ev. praktische / grafische LFS)</b> | <b>Fachliche und gestalterische Lösung, die sich in einer konkreten Arbeit, einem Prozess oder einer Präsentation zeigt.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erfüllung der Aufgabenstellung, Ausführungsgenauigkeit und Qualität der bildnerischen Lösung.</li> <li>• Originalität, Einfallsreichtum, eigenständige Lösungsansätze und Bereitschaft, verschiedene Varianten und Möglichkeiten auszuprobieren.</li> <li>• Selbstständiges, zielorientiertes und engagiertes Arbeiten sowie sinnvolle Zeiteinteilung und Weiterentwicklung des Arbeitsprozesses.</li> <li>• Ökonomischer und sachgerechter Einsatz von Materialien, Werkzeugen und Geräten sowie sorgfältiger Umgang mit Maschinen.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>+ Oberstufe:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mündliche und schriftliche Wiederholungen, fachbezogene Beiträge, Referate sowie eigenständige Auseinandersetzung mit kunstbezogenen Inhalten.</li> <li>• Vollständige und übersichtliche Führung von Mitschriften, Skizzen, Arbeitsblättern, Konzepten, Dokumentationen und Kunstbüchern.</li> <li>• Eigenständige Reflexion von Arbeitsprozessen und Ergebnissen sowie angemessene Präsentation und Ausstellung eigener Arbeiten.</li> <li>• Einhalten von Terminen und Vereinbarungen sowie eigenständiges Nachholen versäumter Inhalte und Aufgaben.</li> </ul> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Hinweis:

Neben den Leistungsfeststellungen gibt es auch sogenannte **Informationsfeststellungen**. Sie dürfen nicht zur Beurteilung der Leistungen von Schülern und Schülerinnen herangezogen werden; sie dienen lediglich der Information darüber, auf welchen Teilgebieten die Lehrziele erreicht wurden und wo ergänzender Unterricht notwendig ist (vgl. LBVO § 1 Abs. 2) und werden von der Lehrkraft im Vorhinein als solche deklariert.

Die vollständige Erfüllung aller wesentlichen Kompetenzbereiche des Lehrplans bedeutet die Note ***Befriedigend***.

Für ***Gut*** bzw. ***Sehr gut*** werden die Erfüllung *über bzw. weit über das Wesentliche hinaus* und *merkliche bzw. deutliche Eigenständigkeit* in der Erarbeitung der gezeigten Kompetenzen gefordert. Mit *Genügend* sind Leistungen zu beurteilen, mit denen der Schüler/die Schülerin die nach Maßgabe des Lehrplanes gestellten Anforderungen in allen wesentlichen Bereichen *überwiegend* erfüllt. Mit *Nicht genügend* sind Leistungen zu beurteilen, mit denen der Schüler/die Schülerin *nicht einmal alle Erfordernisse für die Beurteilung Genügend* erfüllt.

Stand September 2026

Arbeitsgemeinschaft ***Kunst und Gestaltung***  
Akademisches Gymnasium Linz